

FIB

FOLKET I BILD 25 ÅR

"Den långa drömmen" —
ny stark följetong av
RICHARD WRIGHT

Jättepristävling om resa
till Galapagosöarna med
ROLF BLOMBERG

JUBILEUMSNUMMER

Nr 39 1959 25:— 110 60 öre

Vinn DRÖMRESA i FIB:s jubileumstävling!

DU kan få följa med ROLF BLOMBERG till GALAPAGOS och bli "forskningsresande" — tack vare en 25-öring!

Tävlingen löper i fem veckor. Varje gång gäller det att hitta fem 25-öringar, som Du skall söka i FIB:s spalter. Vid varje 25-öring finns en bokstav. Bokstäverna bildar ett ord. Första tävlingsuppgiften: finn veckans fem 25-öringar! Andra: vilket är ordet?

Notera detta ord på kupongen och sänd den till FIB:s Tävlingsredaktion, Box 4117, Stockholm 4. Ange även på vilka sidor Du fann 25-öringarna.

Om Du deltar i alla fem etapperna — finner alla 25 tjugofemöringarna och bildar alla fem orden rätt — har Du ett utomordentligt gott utgångsläge för sluttävlingen: den stora finalen om ***EN RESA MED ROLF BLOMBERG TILL GALAPAGOSÖARNA.***

Dessutom utdelas i varje etapp ett pris på ***100 kr****, fyra pris på* ***25 kr*** *och* ***etthundra bokpriser.*** *Tävlingskupongen finns på sidan 77.*



Galapagos — ett outforskat äventyr ...

När SAS-planet lämnar New York, miljonstaden som är en våldsam, överväldigande upplevelse, börjar DET STORA ÄVENTYRET.

Du flyger till Guayaquil, en stad på Ecuadors kust. Där väntar Dej Rolf Bolmberg, den mest kände och erfarnaste av våra yngre forskningsresande. Under hans säkra ledning skall Du få gå på upptäcktsfärd i en värld så olik Din egen, så exotiskt tjusande som Du någonsin kunnat drömma om.

Hundra svenska mil ut i havet ligger Galapagosöarna. Rolf Blomberg har skildrat dem i sin FIB-bok "Underliga människor och underliga djur". Vi ger några utdrag om de öar som kan bli DITT STORA ÄVENTYR.

Båtresan över Stilla Oceanen

Närmare och närmare går båten. Genom kikarna kan vi urskilja vegetationen vid stranden. Det är långa, risiga buskar och höga kaktusträd, som står där med förgreningarna utsträckta som trafiksemaforer. Allting verkar knastrande torrt, och av yppig och blodfull tropikstämning finns intet spår.

Men desto livligare är det i vattnet och luften. Vi ser några sälar muntert jagande varandra nere i det genomskinligt klara elementet. Flygfiskar skjuter fram som silverpilar, småvalar kommer flåsande med trögа rörelser, deras kusiner delfinerna rusar likt torpeder och leker ogenerat framför stäven. Längre bort rörs sjön upp som av smällande explosioner, och sällsamma vidunder skymtar: det är de fruktade jätterockorna. Stora färggladа maneter seglar som utslagna fallskärmar tätt under ytan.

Ankomsten till Galapagos

...det är fullt av människor som viftar med sina bredbrättade sombreos och hälsar oss med hurrarop, glada över att båten äntligen kommit från fastlandet med nyheter, post och proviant. Sjörövaren berättar för mig, att den dag radion på hacjendan förkunnar att båten nalkas, får alla arbetare på plantagen ledigt och ger sig ner till stranden på sina hästar eller åsnor eller till fots. Som en välkomstsalut stämmer nu också åsnorna upp sina skrin, och hundarna skäller.

Cowboys och vilda tjurar

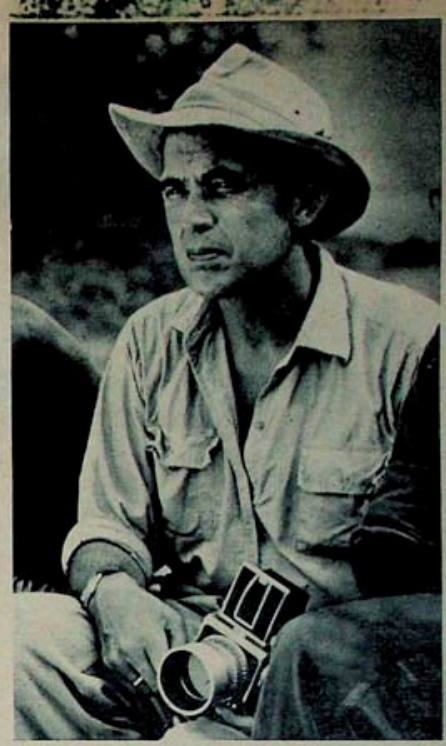
Fram mot kvällen fick jag en häst och red upp den ungefär en mil långa vägen till Cobos hacienda, som låg i utkanten av byn. På denna mil förvandlades det sterila knäckebrödslandskapet till den frodigaste grönska. Strandvegetationen med sina torra buskar övergick längre upp — där regnzonen börjar — till tämligen höga, friska träd, och kaktusen försvann helt när jordmånen blev bättre, utan stenar och sand.

De dagliga ridturerna gav mig träning på hästryggen, och snart kom den högtidliga stund, då jag kunde följa öns cowboys på deras färder till det inre av ön för att fånga förvildade tjurar och kor för byns behov av kött. Jag lärde mig hantera en lasso, så där skapligt åtminstone.

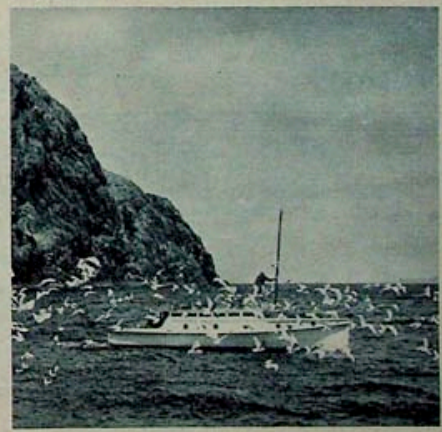
En sjörövarhamn

De första som egentligen vistades därute i oceanen var sjörövarna på 16- och 1700-talen. Det var ett land i deras smak. De orädda jätteköldpaddorna gav dem proviant i långa banor, färskvatten fanns, och aldrig syntes ett segel vid horisonten ...

Alltsedan den tiden åtnjuter Galapagos ett romantiskt rykte som de dolda skatternas öar ... I början tyckte jag att hela denna sagovärld gjorde ett alltför fantastiskt intryck, men det dröjde inte länge förrän jag fick en släng av skattsökarfebern. Ja, varför inte? Vem har inte som en liten pojke legat och drömt om sjörövare med kniv i munnen och om piratskatter som gnistrade i sanden? Här var det inte längre drömmar, här var det något folk talade om på fullaste allvar ...



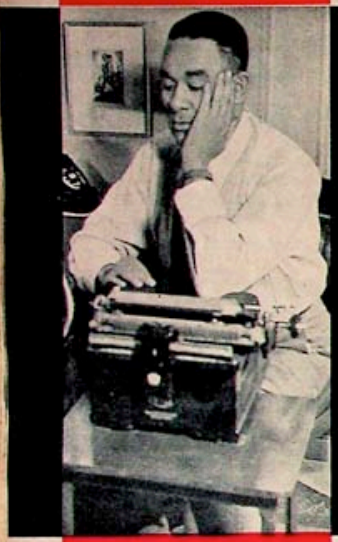
ROLF BLOMBERG, *den mest kände och erfarnaste av våra yngre forskningsresande, kommer att bli vinnarens värd på Galapagos, varifrån bilden är hämtad.*



Till dessa öar kan DU få fara — om Du deltar i FIB:s jubileumstävling!

FIB 25 ÅR — sex trumfkort för jubileumshösten

Richard Wright



— den världsberömde amerikanske negerförfattaren — är en av de främsta folkens främste folkeslen. Med romanerna "Son av ett land" och "Black boy" har han erövrat en internationell publik. Nu kommer han med en ny, intensivt dramatisk roman från sydstaterna, en bok uppgörelse med de vitas samhälle och som ställer rasfrågan i blickbelysning. Den väntas i bokform, men FIB publicerar den med början denna vecka för första gången på svenska — en sykande aktuell följetong av högsta klass.

Den långa drömmen

Sven Edvin Salje



står i främsta ledet av våra folkliga berättare, en epiker med säker hand och öppna ögon. Han tillhör i detta nu utan tvivel landets mest lästa författare med en ständigt växande skara vänner. Sedan åratal har han förberett en roman om snapphanarna och gränsfejderna mellan Sverige och Danmark under 1600-talet — en fängslande och färgstark tid i vår historia. Han har också haft sin hittills största konstnärliga framgång med denna bok, som i höst kommer som följetong i FIB:

Man ur huse

Folke Mellvig



har med storsäljaren Hillmans gjort sig mycket populär både i radio och på filmduken, och även i bokform har hon sått det strålvarmma unga paret Hillman i sällskap med Svensyn i höst kommer den nyaste Hillman-filmen i Arne Mattsons regi. Denna gång utspelas den i cykelmiljö: en nervpirrande klassresa med något av den gamla hederliga äventyrsromanens glöd. Är intrigen och mysteriet garanterade? FIB har förvärvat rätten till Folke Mellvigs berättelse, på vilken den nya filmen är byggd.

Ryttare i blått

Rolf Blomberg



har våra läsare under årens lopp fått följa på resor i Asien, Sydamerika och Afrika. Nu har han startat en expedition till Galapagosöarna i Stilla havet. Denna ögrupp mitt under ekvatorn är ännu paradisiskt orörd med ett rikt djurliv: jättesköldpaddor, sjölejon, ormar, pingviner etc. Förr ett tillhåll för laglösa fribrytare och sjörövare är detta fortfarande något av ett land "bortom ära och redlighet" . . . Rolf Blomberg berättar i höst om

Äventyr på Galapagos

Torsten Wickbom



har klätt som läkare och radiomedarbetare på ett mycket lyckligt sätt givit unga människor vägledning i frågor som har med könslivet att göra. Dessa och liknande artiklar i FIB handlar just om brytningsårens små och stora problem — pubertetens, förälderproblemen, kamratskap och flickvänskap, självförtroendet och annat.

Ungdom i

Lis Asklund



har med sin brevlåda för personliga och sociala problem i radion blivit uppskattad över hela landet.

Hon är en kunnig och klok kvinna med vidsträckt erfarenhet av mänskliga samlevnadsproblem och konfliktämnen. I höst medarbetar hon i FIB tillsammans med lektor Torsten Wickbom med en serie artiklar som särskilt vänder sig till tonåringar men också till alla föräldrar:

brytningstid