

Quito 1955



Quito 1947







Quito 47



Gomez 1946





Bruges
1951





Chez Mme Kandinski
Paris 1951









Peintures de Kandinsky, Paris 1951









Galerie Arnaud
Paris 1953





Quito 1955





1955























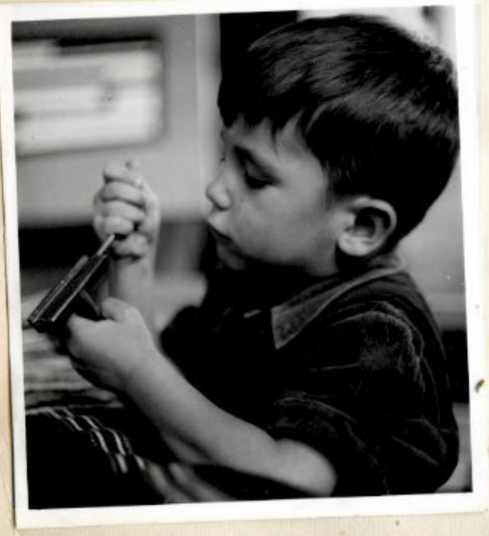
1954



















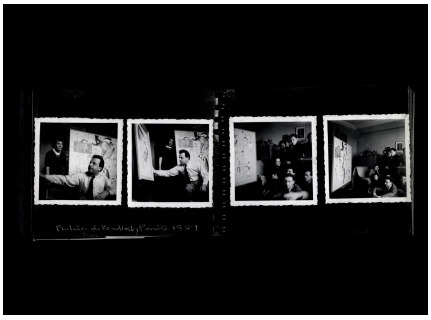
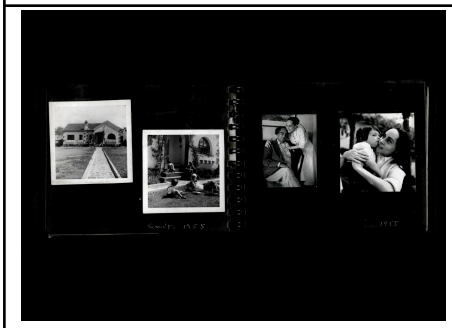

0 CM 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
HECHO EN MEXICO
A ADELANTE B
MARCA REGISTRADA

ALBUM ARACELI No. 1

Album de Araceli No. 1. 1946-1956.

Imagen	Código	Descripción
	AG-FOT-ALB01-H01.1-H02.1.2	Pg. Izquierda: Retrato de Rolf Blomberg y Araceli Gilbert. Quito, 1955. Foto: autor sin identificar Pg. derecha: Retrato de Araceli frente a su obra “Músicos”. Quito, 1947. Foto: Rolf Blomberg Detalle de la obra “Músicos” en su estudio. Quito, 1947. Foto: Rolf Blomberg
	AG-FOT-ALB01-H02.3.4-H03.1.2	Pg. Izquierda: Interior y exterior de la casa de Araceli en el barrio de La Floresta. Quito, 1947. Foto: autor sin identificar Pg. derecha: (A la izquierda) Araceli con una mujer sin identificar. Guayaquil, 1946. Foto: autor sin identificar (A la derecha) Araceli con Olga Dueñas. Guayaquil, 1946. Foto: autor sin identificar
	AG-FOT-ALB01-H03.1-H04.1.2	Pg. Izquierda: Araceli en un café en Brujas. Bélgica, 1951. Foto: autor sin identificar Pg. derecha: Visita a la viuda de Kandinski. París, 1951. Foto: autor sin identificar

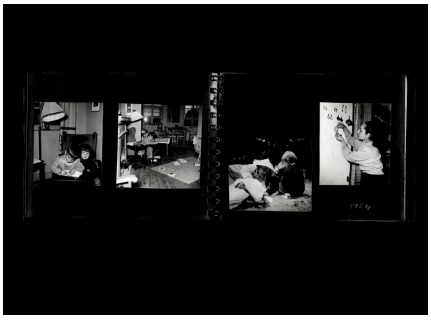
ALBUM ARACELI No. 1

	AG-FOT-ALB01-H04.3.4-H05.1.2	Pgs. Izquierda y derecha: Visitantes a la casa de Kandinski junto a sus cuadros. París, 1951. Foto: autor sin identificar
	AG-FOT-ALB01-H05.3.4-H06.1.2	Pg. Izquierda: Visitantes a la casa de Kandinski junto a sus cuadros. París, 1951. Foto: autor sin identificar Pg. derecha: (A la izquierda) Araceli mostrando su portafolio en la Galerie Arnaud. París, 1953. Foto: autor sin identificar (A la derecha) Retrato de Araceli. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg
	AG-FOT-ALB01-H06.3.4-H07.1.2	Pg. Izquierda: (A la izquierda) Casa de Araceli Gilbert y Rolf Blomberg en la calle Santa María. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg. (A la derecha) Amigos y niños jugando en el jardín de la casa de la calle Santa María. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg. Pg. derecha: (A la izquierda) Araceli con su padre, Dr. Abel Gilbert. Guayaquil, 1955. Foto: Rolf Blomberg (A la derecha) Retrato de Araceli con Marcela Blomberg. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg

ALBUM ARACELI No. 1

	AG-FOT-ALB01-H07.3.4-H08.1	Pg. Izquierda: (A la izquierda) Llegada de Araceli Gilbert, como esposa de Rolf Blomberg, a la casa de la calle de Santa María, recibida por Birgitta (Chiquita Bockhorst, hija de Emma Robinson), Anders y Marcela Blomberg. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg (A la derecha) Araceli con Anders y Marcela en la casa de la calle de Santa María. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg Pg. derecha: Anders Blomberg jugando con tren de juguete en la casa de la calle de Santa María. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg
	AG-FOT-ALB01-H08.2.3-H09.1.2	Pg. Izquierda: Araceli y Anders Blomberg pintando en la casa de la calle de Santa María. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg Pg. derecha: (A la izquierda) Anders Blomberg y amigos junto a una fogata. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg (A la derecha) Vacaciones de verano de Araceli. Dinamarca, 1953. Foto: Lund Hansen.

ALBUM ARACELI No. 1

	AG-FOT-ALB01-H09.2.3-H10.1.2	Pg. Izquierda: Anders y Marcela pintando en la casa de la calle de Santa María. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg Pg. derecha: (A la izquierda) Araceli con Anders y Marcela en la casa de la calle de Santa María. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg (A la derecha) Araceli con su colección de Aretes. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg
	AG-FOT-ALB01-H10.2.3-H11.1.2	Pg. Izquierda: (A la izquierda) Araceli con arqueología en la casa de la calle de Santa María. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg (A la derecha) Marcela dibujando en la casa de la calle de Santa María. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg Pg. derecha: (A la izquierda) Olga Dueñas, amiga de Araceli, pintando. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg (A la derecha) Olga Dueñas y Araceli, pintando. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg
	AG-FOT-ALB01-H11.2.3-H12.1	Pg. Izquierda: (A la izquierda) Retrato de Anders Blomberg jugando en la casa de la calle de Santa María. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg

		(A la derecha) Olga Fisch y Araceli en una excursión a un pueblo indígena. Sierra ecuatoriana, 1955. Foto: Rolf Blomberg Pg. derecha: Cumpleaños de Marcela Blomberg. en la casa de la calle de Santa María. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg
	AG-FOT-ALB01-H12.2-H13.1	Pg. Izquierda: Araceli con una obra suya sin identificar en su estudio de la casa de la calle de Santa María. Quito, 1955. Foto: Rolf Blomberg Pg. derecha: Cena familiar de aniversario matrimonial de David Blomberg y Jenny Hjelm, padres de Rolf Blomberg, en la casa de Stocksund. Suecia, 1956.